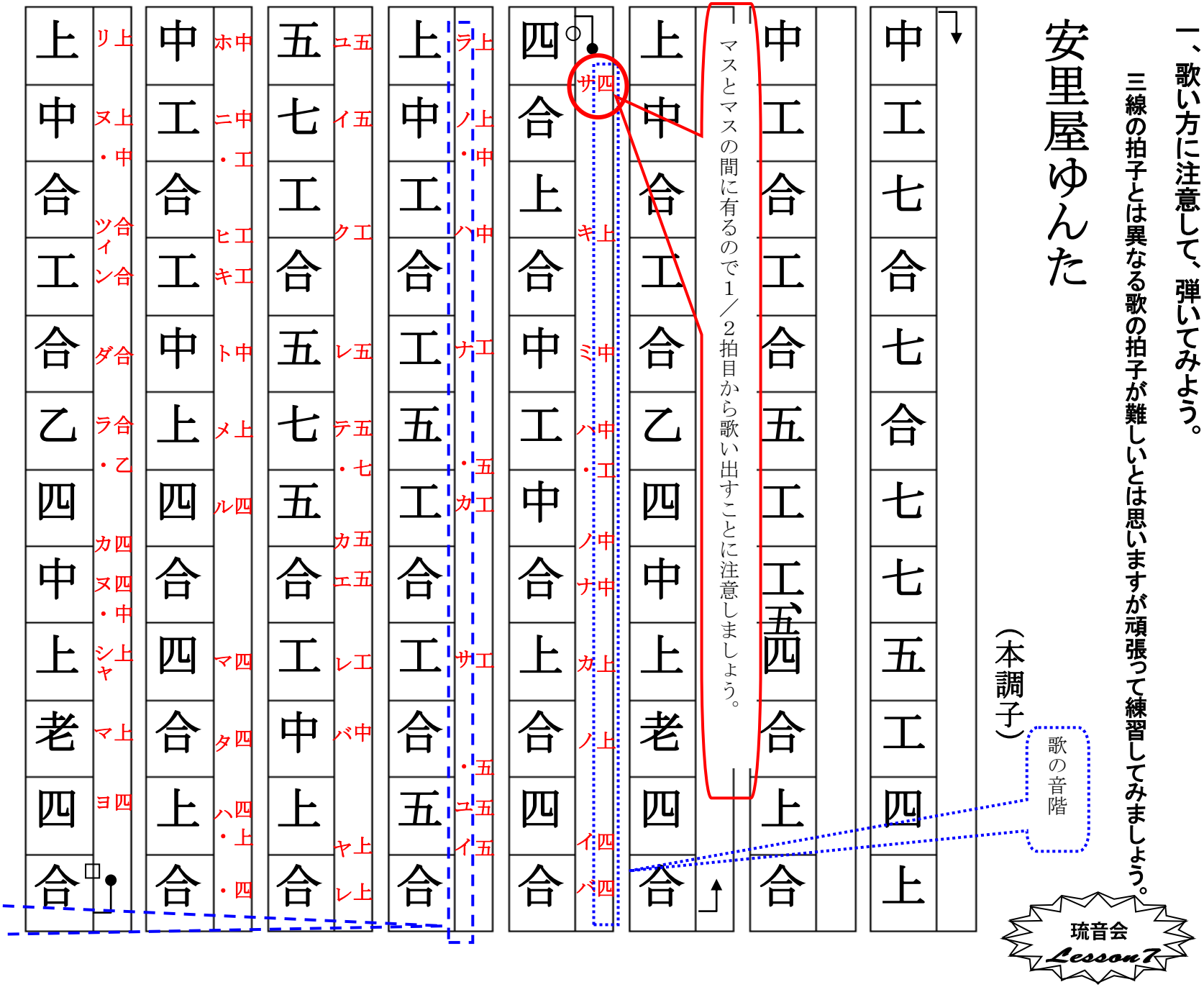
一、歌い方に注意して、弾いてみよう。

三線の拍子とは異なる歌の拍子が難しいとは思いますが頑張って練習してみましょう。

安里屋ゆんた

（本調子）



一．サー君は野中のいばらの花か　サーユイユイ　暮れて帰ればヤレホニ引き止める
マタハーリヌ　ツィンダラ　カヌシャマヨ

（歌詞が全て入った譜面は、教室の中で受け取ってください。）